



# MEDEDELINGEN VAN HET WAGNERGENOOTSCHAP NEDERLAND

Nr. 85 | 31 januari 2022



## Activiteiten eerste half jaar 2022

### 8 Februari (19:30 uur): Online lezing Hans Nieuwenhuis

In afwachting van verdere verruimende maatregelen in de cultuursector, zijn wij verheugd Hans Nieuwenhuis bereid te hebben gevonden een *online* lezing te willen geven. Hij zal spreken over de regie van Wagner opera's. Nieuwenhuis heeft veel regiewerk in binnen- en buitenland verricht en voerde in Nederland onder meer de regie van *Parsifal* bij DNO in 1984. Daarnaast was hij als assistent-regisseur betrokken bij een groot aantal opera's, waaronder ook een aantal Wagner opera's.

Daarnaast zet hij zich inmiddels ruim dertig jaar in om jonge zangers op weg te helpen met hun carrière. Hij is initiatiefnemer van Opera Studio Nederland waar hij van 1992 tot 2011 directeur van was.



Scènebeeld Parsifal (DNO 1984-85)

Momenteel is hij algemeen directeur van de Orfeo Foundation. Deze instelling adviseert en begeleidt jonge zangers, regisseurs en dirigenten uit vele landen bij de opbouw van een carrière in de internationale theater- en operawereld.



Ongetwijfeld is zijn kennis en brede ervaring in de regievoering van Wagner opera's een belangrijk onderwerp van zijn lezing.

Daarnaast zal hij ongetwijfeld onderstrepen het belang van de aanwas van jong opera talent en het stimuleren daarvan.

### Gegevens voor Zoom-bijeenkomst op dinsdag 8 februari 2022, aanvang 19:30 uur:

De link voor de Zoom-lezing is als volgt:

<https://us02web.zoom.us/j/86173745137?pwd=L2tTUjdFV3NkQIM2VWk4dWdzbHRtdz09>

Door op bovenstaande link te klikken, wordt de Zoom-sessie gestart. Het is aan te raden dit van tevoren al eens testen en de Zoom-software te installeren (dat gaat vanzelf en snel voor hen die nog niet eerder van Zoom hebben gebruikgemaakt). Mocht u deze nodig hebben, dan zijn dit de toegangscode's:-

- Meeting ID: 861 7374 5137
- Passcode: 684806

Wat u verder nodig heeft zijn een:

- PC of laptop met videocamera (als u elkaar tijdens de sessie wilt kunnen zien) / geluid / microfoon. Voor geluid / microfoon kunt u ook gebruik maken van een hoofdtelefoon met microfoon (indien géén PC of laptop, dan kunt u ook de Zoom-app op uw smartphone installeren); en
- een stevige en stabiele WiFi-verbinding dan wel verbinding via ethernet kabel.

De bovenstaande link zal worden opengesteld vanaf 19:15 uur teneinde iedereen de kans te geven rustig in te loggen. Het is niet nodig u van tevoren voor deze lezing aan te melden!

### Overige activiteiten

Met een slag om de arm, worden in het voorjaar (vanaf maart) de activiteiten weer opgestart. We gaan in overleg met Aldert Vermeulen, assistent dirigent bij DNO, en Klaas-Jan de Groot, in 2018 onder meer betrokken bij de instudering van het koor in Bayreuth, om een datum te vinden voor een lezing/interview met beide heren.



Ook voor april en mei/juni voorzien wij nog een activiteit.

Via de *Mededelingen* en website wordt u geïnformeerd.

### GEANNULEERD: *Siegfried / De Ring trilogie, deel 2*

Na het succes van 'Hagen', zou, zoals in de meest recente *Wagner Kroniek* werd gemeld, in het voorjaar 'Siegfried' in Aken op de planken komen. Het bestuur was inmiddels begonnen met de voorbereiding van een busreis naar deze uitvoering. Na contact met het theater werd ons medegedeeld dat deze voorstelling vooralsnog van het programma is gehaald. De reden is ons onbekend.

### Algemene Ledenvergadering 2022

De algemene ledenvergadering is gepland op dinsdag 28 juni 2022, dus noteert u deze datum vast in uw agenda. Vanzelfsprekend zijn wij ook voornemens voor die avond een mooi programma voor na afloop van de jaarvergadering voor u te organiseren.

### Wagnercongres 2022

Het internationale Wagnercongres dat gepland was voor februari in Madrid is verschoven naar september/oktober 2022. Belangstellenden kunnen hierover nadere informatie vinden op de website van het [RWVI](#).

