



**MEDEDELINGEN VAN
HET WAGNERGENOOTSCHAP
NEDERLAND
Nr. 81 | 15 juli 2021**

Inhoud Mededelingen:

- Ring des Nibelungen in Almere
- Najaarsactiviteiten Wagner Genootschap
- Bayreuth 2021 op de radio
- Der Fliegende Höllander vanuit Bayreuth in Voorschoten
- NPO Radio 4 - *Der Ring des Nibelungen* o.l.v. Edo de Waard
- Crowdfunding voor Cisonia Consort
- Beurs van Berlage - tentoonstelling Renée Stotijn
- Oproep aan de leden
- Enquête - Ledenpeiling

Ring des Nibelungen – Almere

Het Nederlands Studenten Orkest (NSO) speelt! Van 6 t/m 15 augustus zullen ruim 100 studenten uit heel Nederland zich verenigen om samen een ambitieus orkestproject uit te voeren: *NSO De Ring*.

Lokatie is de Topsportal in Almere Poort dat voor deze gelegenheid corona-proof is omgebouwd. De acht concerten worden uitgevoerd in het arrangement van ons erelid, Henk de Vlieger. Aan de muziek wordt een lichtchoreografie toegevoegd van lichtkunstenaar Teus van der Stelt. Speciaal voor deze productie is een lichtchoreografie gecomponeerd met o.a. een ring van licht met een diameter van 20 (!) meter, die rondom het orkest zal hangen.

Naast de *Ring des Nibelungen* wordt ook de opdrachtcompositie 'In Transit' van Thomas van Dun uitgevoerd. Soliste in dit stuk Dominique Vleeshouwers, winnares van de Nederlandse Muziekprijs 2020.



Kaarten kunt u bestellen op: <https://www.nso.nl/>

Activiteiten najaar 2021

Achter de schermen wordt gewerkt aan de eerste activiteiten van dit jaar.

De aftrap staat gepland op **21 september** in de Nieuwe KHL te Amsterdam om 19:30 uur. Dit zal in het kader van 60 jaar Wagnergenootschap een feestelijk programma worden.

Samen met voormalig voorzitter Leo Cornelissen wordt met muziek, beelden en video stilgestaan bij de lange periode waarin hij de vereniging geleid heeft. Ook zal er een muzikaal gedeelte in het programma van deze avond worden opgenomen.

Meer details over het programma worden later bekend gemaakt. Voor nu kunt u alvast 21 september in de agenda noteren.

Op **zaterdag 20 november** wordt in de NTR-Zaterdagmatinee van het Concertgebouw de 'authentieke uitvoering' van *Das Rheingold* o.l.v. Kent Nagano samen met het oudemuziek ensemble Concerto Köln uitgevoerd. Na afloop vindt een 'nazit' plaats voor de leden van het genootschap. Locatie volgt.

In **november** zal nog een andere activiteit worden georganiseerd die inhoudelijk van aard zal zijn. Om tot een vaste datum te komen vindt overleg met de gespreksdeelnemers plaats lopen nog. Ook hierover wordt u tijdig geïnformeerd.

Bayreuth 2021 – Radioprogramma

De *Bayerischer Rundfunk* heeft dit jaar een apart programma met muziek van diverse festivals. Anders dan voorheen worden de Wagner-opera's niet rechtstreeks uitgezonden.

Der Fliegende Holländer gaat wel live op 25 juli om 17:00 uur.

Op 26, 27 en 29 juli zijn *Die Meistersinger*, *Tannhäuser* en *Die Walküre* te beluisteren vanaf 18:00 uur 's avonds.

Meer informatie:

<https://www.br-klassik.de/themen/musik-festspiele-klassik/index.html>

Der Fliegende Höllander; Bayreuth in Voorschoten

Op zondag 25 juli wordt de première van de nieuwe productie van *Der Fliegende Höllander* met een live-stream vertoond in het Filmtheater in Voorschoten. Een unieke gelegenheid om deze voorstelling toch bij te wonen.

De streaming begint om 17.30 uur met een voorprogramma. De opera zelf begint om 18.00 en zal ongeveer 20.30 uur afgelopen zijn. Kaartjes a €15,- zijn te boeken via de website: <https://filmtheatervoorschoten.nl>

Het Filmtheater in Voorschoten is vanaf het station ongeveer tien minuten lopen.

(Voorschoten ligt aan de spoorlijn Leiden - Den Haag)



NPO Radio 4 - Der Ring des Nibelungen o.l.v. Edo de Waard

Uit het archief van De NTR ZaterdagMatinee (1988-1992) wordt deze maand de complete operacyclus *Der Ring des Nibelungen* uitgezonden. Deze uitvoering was de eerste Nederlandse productie van de complete 'Ring' sinds de Tweede Wereldoorlog. De pers was unaniem lovend over deze concertante uitvoering van het Radio Filharmonisch Orkest onder leiding van ons erelid Edo de Waard.



Hoewel de Rheingold inmiddels is uitgezonden kunt u op **17 juli** in het programma Opera Live luisteren naar *Die Walküre* (14.00 – 19.00 uur), op **24 juli** naar *Siegfried* (18.30 – 23.00 uur) en weer een week later, **31 juli**, naar de *Götterdämmerung* (17.00 – 23.00 uur).

Crowdfunding voor Ciconia Consort

Het *Ciconia Consort* gaat de *Wesendonck Lieder* van Richard Wagner op CD uitbrengen. Het gaat om een opname in de bezetting voor sopraan en strijkorkest door Karin Strijbos en het Ciconia Consort onder leiding van Dick van Gasteren. De liederen in een dergelijke samenstelling zijn in Nederland nog niet eerder uitgevoerd en op cd gezet. De cd zal in november uitgebracht worden bij het internationale label Brilliant Classics.



De opnames hebben inmiddels plaatsgevonden maar de daarvoor gemaakte kosten zijn nog niet gedekt. Er is daarom een crowdfundingactie opgezet via het platform Geef.nl op om toch allen die aan deze uitvoering hebben bijgedragen hun gages te voldoen. U kunt de link naar die platformpagina

makkelijk vinden op de website van het consort: <https://ciconiaconsort.nl/> Wij brengen deze crowdfundingcampagne graag bij u onder de aandacht!

Beurs van Berlage - tentoonstelling Renée Stotijn

Onlangs overleed Renée Stotijn, jarenlang enthousiast lid van het Wagnergenootschap. Na haar overlijden bleek zij in haar huis in Amsterdam een enorm oeuvre aan schilderijen en tekeningen te hebben 'verstopt'. Als kunstschilder was zij jaren actief en een deel van dit onbekende werk, is deze zomer te zien in de Beurs van Berlage (tot 19 september 2021)

Zie: <https://beursvanberlage.com/exhibition/renee-stotijn-hidden-art-revealed/>

Oproep aan de leden

Gaat u deze zomer naar de *Bayreuther Festspiele*? Wij horen het graag.



Onze stipendiaat Lisenka Heijboer zal van 4 tot en met 9 augustus het [programma voor stipendiaten](#) bijwonen (de overige twee stipendiaten uit 2020, Ramon van Engelenhoven en Alexander de Jong, hopen volgend jaar te gaan). Wil iemand met haar meerijden of kan zij met iemand anders meerijden? Een lange autorit alleen is ook maar saai.

U kunt dit doorgeven aan:

secretaris@wagnergenootschap.nl

De redactie van de Wagner Kroniek is benieuwd naar recensies van door u bijgewoonde voorstellingen deze zomer. Dat kan een recensie zijn van de Bayreuther Festspiele maar dat hoeft niet. Op meer plaatsen worden opera's van Wagner uitgevoerd. In overleg zouden wij graag uw recensie willen publiceren in de Kroniek.

U kunt contact opnemen via: communicatie@wagnergenootschap.nl

Enquête - Ledenpeiling

Ons genootschap is er voor u maar ook door u. Om alle leden nog beter van dienst te kunnen zijn, wil het bestuur graag weten wat er onder de leden leeft, juist ook onder leden die, om welke reden dan ook, vóór de tijdelijke stillegging door de coronapandemie niet regelmatig aan door de vereniging georganiseerde activiteiten deelnamen en met wie het contact dus eigenlijk beperkt is tot de Kroniek en de Mededelingen. Welke ideeën leven er? Wat gaat er goed? Wat kan beter? Wat ontbreekt er? Kortom, we horen het graag. Zoals al op de jaarvergadering van 16 juni jl. werd aangekondigd, zal binnenkort om die reden aan alle leden een online enquête worden verstuurd. Het beantwoorden van de vragen geschiedt strikt anoniem en wij hopen dan ook op een grote respons. Houd uw e-mail in de gaten!

