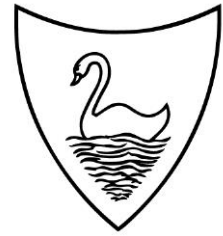




MEDEDELINGEN VAN HET WAGNERGENOOTSCHAP NEDERLAND

Nr. 31 10 oktober 2016



Actueel

**Maandag 31 oktober 2016 19.30 uur in het Goethe Instituut,
Herengracht 470 Amsterdam:**

**Dr. Jacco Verburgt: Hoe actueel is eigenlijk Wagners these dat het
aan de kunst is voorbehouden om de kern van de religie te redden?**

Jacco Verburgt studeerde filosofie en theologie in Amsterdam, Leuven, Berlijn en Rome. Na zijn promotie heeft hij als filosofiedocent gewerkt aan onder meer de Vrije Universiteit Amsterdam, Universiteit Twente, Universiteit van Tilburg en Amsterdam University College.

Voor de bijeenkomsten in het Goethe Instituut wordt u verzocht zich tevoren bij onze secretaris Jan de Kater aan te melden, bij voorkeur per e-mail:

jandekater@wagnergenootschap.nl , of telefonisch via 06 30795111.



Jacco Verburgt

Busreis naar Lohengrin in Essen op 11 december.

Alle informatie m.b.t. deze activiteit is te vinden op pagina 2 van deze nieuwsbrief

**MUSICO REIS naar de Wagner-
Festtage zu Ostern in Chemnitz.**

Uitgebreide informatie over deze Paasreis met bezoek aan drie Wagner opera's staat op pagina 3 van deze nieuwsbrief.



Oper Chemnitz

**Crowdfunding voor de nieuwe
uitgave in de reeks vertalingen
van Wagners geschriften door
Philip Westbrook.**

Deze serie, uitgegeven door Uitgeverij IJzer in Utrecht, nadert zijn voltooiing.

Dit najaar volgt het zesde en waarschijnlijk voorlaatste deel: *Richard Wagner - Geschriften over Theater*. De markt voor deze boeken is helaas zeer beperkt, zodat, om de vertalingen toch mogelijk te maken, extra financiële donaties harde noodzaak zijn. Als WGN ondersteunen wij het verzoek daartoe van harte en roepen u dan ook met nadruk op, te willen bijdragen.

Lees meer op pagina 4 van deze nieuwsbrief.

Informatietafel Parsifal DNO

Tijdens de reeks voorstellingen van Parsifal bij DNO zal ons genootschap aanwezig zijn met een informatietafel in de foyer van het Muziektheater.

Om die tafel te bemensen zijn voor elke voorstelling twee leden nodig.

U wordt dringend verzocht zich hiervoor op te geven bij de secretaris e-mail: jandekater@wagnergenootschap.nl , of telefonisch via 06 30795111.

Het betreft de volgende data: 6, 9, 12, 15, 18, 21, 25, 29 december.

Vrijwilligers moeten in het bezit zijn van een toegangkaart voor de betreffende voorstelling.

Busreis naar Lohengrin in Essen op zondag 11 december

Na de succesvolle reizen naar Wuppertal en Antwerpen zullen we eind dit jaar een gezamenlijk bezoek brengen aan Lohengrin in het Aalto-Musiktheater in Essen. Het is de derde voorstelling van een splinternieuwe productie die begin december in première zal gaan. De voorstelling begint om 16.30 uur.

Dirigent	Tomáš Netopil	Rolbezetting:	
Enscenering	Tatjana Gürbaca	Lohengrin	Daniel Johansson
Decor	Marc Weeger	Elsa von Brabant	Jessica Muirhead
Kostuums	Silke Willrett	Friedrich von Telramund	Heiko Trinsinger
Licht	Stefan Bolliger	Ortrud	Katrin Kapplusch
Dramaturgie	Markus Tatzig	Heinrich der Vogler	Almas Svilpa
Koorleiding	Jens Bingert	Der Heerrufer des Königs	Martijn Cornet

Het bezoek verloopt volgens de beproefde formule:

- Busreis voor maximaal 48 personen. Vertrek vanuit: **Amsterdam**, Europaboulevard, parkeerterrein bij het Shellstation, parkeren in het weekend is gratis, 11.00 uur. **Utrecht**, Jaarbeursplein achter het Centraal Station, 11.30 uur. **Arnhem**, Carpoolplaats Mercure Hotel, 12.30 uur.

- Leden van het Wagnergenootschap hebben de mogelijkheid van voorintekening en betalen een gereduceerde prijs voor de busreis, een goede parterreplaats en het programmaboekje.
- Als u bestelt en betaalt voor **1 november** dan is de voorintekenprijs **€ 75,-**.
- Bij boeking en betaling na 1 november geldt de basisprijs van **€ 85,-**.
- Per 1 november wordt de deelname ook opengesteld voor de Vrienden van DNO en wordt de reis aangekondigd in de nieuwsbrief van de Vrienden.
- De definitieve toewijzing van de kaarten geschiedt naar volgorde van de betalingsontvangst.



Daniel Johansson © Mathias Lenz

Bij boeking tot en met 1 november:

Stuur uw opgave van het aantal gewenste plaatsen, maximaal 2 per lid, en de precieze namen van alle deelnemers en uw postadres naar jandekater@wagnergenootschap.nl of stuur een brief naar Jan de Kater, secretaris WGN, Harmoniehof 25 huis, 1071 TC Amsterdam. Maak tevens het totaalbedrag over naar: NL61 ABNA 0590 053566 t.n.v. Wagnergenootschap Nederland, Amsterdam. U ontvangt dan zo snel mogelijk de bevestiging van uw boeking. In geval van overboeking wordt het betaalde aan u teruggestort.

Bij boeking na 1 november:

Stuur uw opgave van het aantal gewenste plaatsen, maximaal 2 per lid, en de precieze namen van alle deelnemers en uw postadres naar jandekater@wagnergenootschap.nl of stuur een brief naar Jan de Kater, secretaris WGN, Harmoniehof 25 huis, 1071 TC Amsterdam. U ontvangt zo snel mogelijk bij honorering van uw aanvraag een bevestiging met het verzoek tot betaling. Als u binnen 3 weken niet betaalt vervalt de bevestiging en de reservering. Bedenk dat na 1 november de boekingen van de leden van het WGN en de Vrienden van DNO door elkaar binnen komen. De ervaring leert dat er altijd veel belangstelling is voor deze busreizen en dat ze snel zijn volgeboekt. Daarom raden wij u met klem aan zo spoedig mogelijk, dus liefst voor 1 november, te boeken én te betalen. Als de reis volgeboekt is ontvangt u daarvan bericht en wordt u automatisch op de wachtlijst geplaatst. Bij annulering uwerzijds vindt geen restitutie plaats, tenzij als de plaats alsnog verkocht kan worden. Als u geïnteresseerd bent, reageer dan snel.

MUSICO REIZEN

13 t/m 17 april 2017 Chemnitz Wagner-Festtage zu Ostern

Donderdag 13 april rijden we via diverse opstapplaatsen in Nederland naar Chemnitz. We verblijven er net buiten Chemnitz, in het viersterrenhotel naast het historische Wasserschloss Klaffenbach. Chemnitz is gelegen in de Duitse deelstaat Sachsen tussen Berlijn en de Tsjechische grens. Richard Wagner was er ooit te gast. Op de vlucht vanuit Dresden met zijn eerste vrouw Minna verbleef hij bij zijn zuster Clara. Vanuit Chemnitz reisde het echtpaar verder naar Zwitserland. De stad kreeg in de jaren '20 van de vorige eeuw de bijnaam 'Sächsisches Bayreuth' vanwege de vele belangwekkende producties van Wagner-opera's die op het programma van het operahuis stonden én nog steeds staan. En natuurlijk ook vanwege de Wagner Festtage. Naast de opvoering van drie opera's organiseert dit festival elke ochtend een Wagner-lezing. MUSICO Reizen biedt u de mogelijkheid om deze lezingen bij te wonen, maar u kunt er ook voor kiezen om - als alternatief - aan de ochtendexcursie van die dag deel te nemen.



Wasserschloss Klaffenbach

Vrijdag 14 april krijgen we een rondleiding door Chemnitz, de 'stad van het modernisme' met opvallende creaties van architecten als Helmut Jahn, Christoph Ingenhoven, Hans Kollhoff en Henry van de Velde. U kunt er ook voor kiezen op deze ochtend een lezing bij te wonen in het Theater Chemnitz 'Von Perceval zu Parsifal Hintergründe und Quellen zu Wagners Bühnenweihfestspiel'. Op deze Goede Vrijdag biedt het Theater Chemnitz in het kader van de Wagner Festtage het 'Bühnenweihfestspiel' *Parsifal*.

Zaterdag 15 april maken we een excursie buiten Chemnitz, naar Jagdschloss Augustusburg. Dit monumentale renaissanceslot werd aan het eind van de 16^e eeuw gebouwd en herbergt momenteel diverse musea. Het thema van de ochtendlezing in het Theater Chemnitz is 'Wie der Tannhäuser dichtete und Dichtung wurde'. Het programma van het Theater Chemnitz vermeldt voor vandaag een opvoering van *Tannhäuser* van Wagner.

Zondag 16 april krijgen we een rondleiding door het Schlossbergmuseum. Het museum over de geschiedenis van de stad Chemnitz bevindt zich op het terrein van het Benediktinerklooster. U kunt op deze ochtend ook een lezing bij wonen in het Theater Chemnitz met als titel 'Lebenswelt und Weltsicht des Schuhmachers und Poeten Hans Sachs'. U kunt deze reis muzikaal afsluiten met een opvoering van Wagners *Die Meistersinger von Nürnberg* in Theater Chemnitz.

Maandag 17 april verlaten we na het ontbijtbuffet Chemnitz en rijden we terug naar Nederland.

Basisreisom per persoon € 825,=

Toeslag eenpersoonskamer voor alleengebruik € 92,=

Toeslag tweepersoonskamer voor alleengebruik € 136,=

14/04 Lezing 'Von Perceval zu Parsifal'	incl.
14/04 Parsifal (Wagner)	€ 58,=
15/04 Lezing 'Wie der Tannhäuser dichtete'	incl.
15/04 Tannhäuser (Wagner)	€ 58,=
16/04 Lezing 'Hans Sachs'	incl.
16/04 Die Meistersinger von Nürnberg (Wagner)	€ 58,=

Inbegrepen in basisreis: som:

Reis per luxe touringcar naar Chemnitz v.v. en vervoer ter plaatse • 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterrenhotel Wasserschloss Klaffenbach • 4 diners of lunches in het restaurant van het hotel • Excursieprogramma (incl. entrees) & Wagner-lezingen • Deskundige reisleiding

Overige informatie en boeking:

Opstapplaatsen: Amsterdam, Den Haag, Utrecht, Driebergen-Zeist en Arnhem • Exclusief toegangskarten voorstellingen, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard.

Voor meer informatie en boeking ga naar www.musico.nl

Richard Wagner 'Geschriften over Theater'

De serie vertalingen van Wagners hoofdgeschriften, uitgegeven door Uitgeverij IJzer in Utrecht, nadert zijn voltooiing. Dit najaar volgt het zesde en waarschijnlijk voorlaatste deel: *Richard Wagner - Geschriften over Theater*. Deze uitgave wordt wederom vertaald, ingeleid en geannoteerd door Philip Westbroek. Ditmaal met een voorwoord van de ons inmiddels zeer vertrouwde wereldster Eva-Maria Westbroek. Hieronder vindt u de omslag van het boek en een opgave van Wagners geschriften die er in vertaling in zijn opgenomen. Verschijning: november a.s.. Omvang: ca. 400 pag. Winkelprijs: ca. € 24,50.



Dat Wagners belangrijkste teksten nu voor het eerst integraal in het Nederlands beschikbaar komen is maatschappelijk en cultureel van groot belang. Deze publicaties liggen bovendien in het verlengde van onze doelstellingen als Wagnergenootschap Nederland. Om deze redenen ondersteunen wij als WGN deze uitgaven dan ook nadrukkelijk; ook financieel.

De markt voor deze boeken is helaas echter zeer beperkt, zodat, om de vertalingen toch mogelijk te maken, een voldoende aantal extra financiële donaties harde noodzaak zijn. Als WGN ondersteunen wij het verzoek daartoe van harte en roepen u dan ook met nadruk op, te willen bijdragen.

Bij het storten van een bedrag van € 50,- (of meer) **vóór 25 oktober 2016** wordt uw naam achterin het boek vermeld en krijgt u na verschijning een exemplaar toegestuurd.

Het bankrekeningnummer is: NL 74 INGB 0007 3333 43 t.n.v. W.H.M. Desmense uitgever; Graag daarbij vermelden: Bijdrage Wagner over Theater

Tevens gelieve u dan uw adresgegevens te mailen naar: uitgeverij.ijzer@hetnet.nl

Oproep technicus en fotograaf

Het bestuur is op zoek naar enkele leden die een ondersteunende bijdrage kunnen leveren aan de verenigingsbijeenkomsten.

Het gaat om iemand die dusdanig vertrouwd is met audiovisuele apparatuur en moderne presentatiesoftware dat hij of zij de technische ondersteuning van een voordracht of interview voor zijn of haar rekening kan nemen. Als voorbeeld kan de slotavond van vorig seizoen dienen toen Frank van Aken en Eva-Maria Westbroek te gast waren in Splendor. Bij die gelegenheid is een externe technicus ingehuurd om alles goed te laten verlopen. Daar is echter vrij veel geld mee gemoeid en het bestuur hoopt op die uitgaven te kunnen besparen door een vrijwilliger van binnen de vereniging in te zetten. Overigens is een vrijwilliger die geen lid is ook welkom. Het gaat om het resultaat.

Daarnaast is het bestuur op zoek naar iemand die met een kwaliteitsfototoestel, zoals bijv. een spiegelreflexcamera, kwalitatief goede foto's kan maken tijdens de verenigingsbijeenkomsten. Dit is noodzakelijk om beter fotowerk te verkrijgen en vergrotingen mogelijk te maken.

Meerdere vrijwilligers voor deze 'vacatures' zijn welkom zodat bij elke activiteit een van hen aanwezig kan zijn. Voor nadere inlichtingen en aanmelding kunt u zich wenden tot de voorzitter: T 06 11361230.

Facebook en Contact

Ons genootschap beschikt sinds kort over een eigen Facebook pagina. Deze is te bereiken via www.facebook.com/wagnergenootschap/ en door het Facebook icoon op de homepage van de website aan te klikken. Door te schrijven op de tijdlijn van de pagina kunnen de leden reageren op de inhoud van de geplaatste berichten maar eveneens met elkaar in discussie gaan. Vragen en opmerkingen over de website en deze 'Mededelingen' naar de redacteur: peterfranken@wagnergenootschap.nl