

Wagnerkalender – sluitingsdatum van deze kalender 1 december 2017

Amsterdam

Tristan und Isolde, 18, 22, 25, 30 januari, 4, 7, 10 en 14 februari 2018

Pierre Audi regie, Christof Hetzer decor, Marc Albrecht dirigent, Stephen Gould (Tristan), Ricarda Merbeth (Isolde), Günther Groissböck (Marke), Ian Paterson (Kurwenal), Michelle Breedt (Brangäne), Roger Smeets (Ein Steuermann), Marc Lachner (Ein Hirt/Ein Junger Seemann)

Tannhäuser light, 26 mei, Muziekgebouw aan het IJ

Pocketversie van Tannhäuser, samengesteld door Carel Alphenaar. Michael Gieler dirigent, zangers: Laetitia Gerards, Gustavo Peña, Aylin Sezer, Michael Wilmering, orkest: leden van het Koninklijk Concertgebouworkest.

Der Ring ohne Worte (arr. Lorin Maazel), Concertgebouw 13 juni 2018

UVA-orkest J.Pzn. Sweelinck

Fragmenten uit de Ring, 20, 21 en 22 juni 2018, Concertgebouw

Concertant, Koninklijk Concertgebouworkest o.l.v. Daniele Gatti, met medewerking van Eva-Maria Westbroek.

Antwerpen

Parsifal, 18, 21, 24, 27, 29 maart, 1 en 4 april 2018

Tatjana Gürbaca regie, Henrik Ahr decor, Cornelius Meister dirigent, Erin Caves (Parsifal), Tanja Ariane Baumgartner (Kundry), Stefan Kocan (Gurnemanz), Christoph Pohl (Amfortas), Károly Szemerédy (Klingsor), Markus Suihkonen (Titurel)

Baden Baden - Festspielhaus

Parsifal, 24 en 30 maart, 2 april 2018

Dieter Dorn regie, Magdalena Gut decor, Simon Rattle dirigent, Stephen Gould (Parsifal), Franz-Josef Selig (Gurnemanz), Ruxandra Donose (Kundry), Evgeny Nikitin (Klingsor), Gerald Finley (Amfortas)

Der fliegende Holländer, 18 mei 2018 (concertant)

Valery Gergiev dirigent, Bryn Terfel (Holländer), Günther Groissböck (Daland), Eric Cutler (Erik), Okka von der Damerau (Mary)

Barcelona – Gran Teatre del Liceu

Tristan und Isolde, 2, 4, 7, 10, 12 en 15 december 2017

Alex Ollé regie, Alfons Flores decor, Josep Pons dirigent, Stefan Vinke (Tristan), Iréne Theorin (Isolde), Albert Dohmen (König Marke), Greer Grimsley (Kurwenal), Sarah Connolly (Brangäne), Francisco Vas (Melot)

Berlijn – Deutsche Oper

Lohengrin, 17 december 2017

Kasper Holten regie, Steffen Aarling decor, Axel Kober dirigent (dec), Klaus Florian Vogt (Lohengrin), Anja Harteros (Elsa), Petra Lang (Ortrud), Simon Neal (Telramund), Ain Anger (Heinrich)

Tannhäuser, 2 december 2017, 2 en 8 april 2018

Kirsten Harms regie, Bernd Damovsky decor, Michael Boder dirigent (dec), Donald Runnicles dirigent (apr), Andreas Schager (Tannhäuser - dec), Peter Seiffert (Tannhäuser – apr), Emma Bell (Venus/Elisabeth – dec), Ricarda Merbeth (Venus/Elisabeth – apr), Markus Brück (Wolfram), Ante Jerkunica (Hermann dec), Günther Groissböck (Hermann – apr)

Berlijn – Staatsoper unter den Linden

Tristan und Isolde, 11, 15, 18, 25 februari, 3, 11 en 18 maart 2018

Dmitri Tcherniakov regie en decor, Daniel Barenboim dirigent, Andreas Schager (Tristan), Anja Kampe (Isolde), Stephen Milling (König Marke), Ekaterina Gubanova (Brangäne), Boaz Daniel (Kurwenal), Stephan Rügamer (Melot)

Parsifal, 30 maart en 2 april 2018 (Berliner Festtage)

Dmitri Tcherniakov regie en decor, Daniel Barenboim dirigent, Andreas Schager (Parsifal), René Pape (Gurnemanz), Nina Stemme (Kundry), Lauri Vasar (Amfortas), Falk Struckmann (Klingsor), Reinhard Hagen (Tituel)

Bielefeld – Theater

Das Rheingold, 3, 10, 22 maart, 11 april, 6 mei 2018

Boedapest – Staatsopera

Götterdämmerung, 7, 10, 13, 17 en 20 juni 2018

Balázs Kocsár dirigent, István Kovácsházi (Siegfried), Károly Szemerédy (Gunther), Péter Fried (Hagen), Adrienne Miksch (Gutrune), Judit Németh (Waltraute)

Brussel – De Munt

Lohengrin, 19, 20, 22, 24, 26, 27 en 29 april 2, 4 en 6 mei 2018

Olivier Py regie, Pierre-André Weitz decor, Alain Altinoglu dirigent, Eric Cutler (Lohengrin), Josef Kaiser (Lohengrin 20, 24, 27/4, 2, 6/5), Ingela Brimberg (Elsa), Megan Miller (Elsa 20, 24, 27/4, 2, 6/5), Andrew Foster-Williams (Telramund), Thomas Jesatko (Telramund 20, 24, 27/4, 2, 6/5), Elena Pankratova (Ortrud), Sabine Hogrefe (Ortrud 20, 24, 27/4, 2, 6/5, Werner van Mechelen (Heerrufer)

Chemnitz – Opernhaus

Das Rheingold, 3 en 22 februari, 3 en 31 maart, 15 en 28 april 2018

Verena Stoiber regie, Sophia Schneider decor, Guillermo Cargia Calvo en Felix Bender dirigent, Sebastian Holecek (Wotan), Maraike Schröter (Fricka), Benjamin Bruns/Edward Randall (Loge), Edward Randall (Mime), Magnus Piontek (Fasolt)

Die Walküre, 24 maart, 2 en 22 april, 1 en 27 mei 2018

Monique Wagemakers regie, Claudia Weinhart decor, Felix Bender en Guillermo Cargia Calvo dirigent, Zoltán Nyári (Siegfried), Christiane Kohl (Sieglinde), Magnus Piontek (Hunding), Aris Argiris (Wotan), Monika Bohinec (Fricka), Dara Hobbs (Brünnhilde)

Parsifal, 30 maart en 29 april 2018

John Dew regie, Heinz Balthes decor, Felix Bender dirigent, Viktor Antipenko (Parsifal), Morenike Fadayomi (Kundry), Sami Luttinen (Gurnemanz), Jacek Strauch (Amfortas), Horst Lamnek (Klingsor)

Tannhäuser, 1 april 2018

Michael Heinicke regie, Peter Sykora decor, Felix Bender dirigent, Martin Iliev (Tannhäuser), Britt-Tone Müllertz (Venus/Elisabeth), Oddur Jonsson (Wolfram), Magnus Piontek (Hermann), Edward Randall (Walther)

De voorstellingen van 30/3 (Parsifal), 31/3 (Rheingold), 1/4 (Tannhäuser) en 2/4 (Walküre) vormen het Wagnerfestival. Er zijn keuze-abonnementen (Wahl-Abo's) die korting geven. Deze bevatten echter zes voorstellingen en sluiten dus niet 1 op 1 op het festival aan. Door met meerdere mensen een of meer Wahl-Abo's te nemen kan echter van de kortingsmogelijkheden gebruik worden gemaakt. WGN lid Jan Achten is bereid mensen die hiervoor belangstelling hebben te helpen. U kunt contact met hem opnemen via jan.achten@lases.nl of 020-6423609. Zie ook <http://www.theater-chemnitz.de/service/abonnements-20172018/wahl-abonnements-20172018/>.

Darmstadt – Staatstheater

Der fliegende Holländer, 1, 21 en 29 december 2017, 14 januari, 10 februari 2018

Dietrich W. Hilsdorf regie, Dieter Richter decor, Will Humburg dirigent

Dessau – Anhaltisches Theater

Der Fliegende Holländer, 30 maart, 29 april, 3 juni 2018

Jakob Peters-Messer regie, Guido Petzold decor, Markus L. Frank dirigent

Detmold – Landestheater

Der fliegende Holländer, 6 december 2017, 12, 20 januari, 3 maart 2018 (ook voorstellingen in Coesfeld 20/3/18, Gummersbach 25/3/18)

Kay Metzger regie, Petra Molléus decor, Lutz Rademacher dirigent, Christoph Stephinger (Daland), Derrick Ballard (Holländer), Brigitte Bauma (Senta), Ewandro Stenzowski/Stephen Chambers (Erik)

Dresden – Semperoper

Der Ring des Nibelungen, 13, 14, 18, 20 januari, 29 en 30 januari, 1 en 4 februari 2018

Willy Decker regie, Wolfgang Gussmann decor, Christian Thielemann dirigent, Christa Mayer (Fricka), Janina Baechle (Erda), Petra Lang (Brünnhilde), Kurt Streit (Loge), Gerhard Siegel (Mime), Vitalij Kowaljow (Wotan/Wanderer), Albert Dohmen (Alberich), Peter Seiffert (Siegfried), Andreas Schager (Siegfried), Georg Zeppenfeld (Hunding), Albert Pesendorfer (Hagen)

Der fliegende Holländer, 11, 15, 18 en 23 februari, 29 juni, 2 juli 2018

Florentine Klepper regie, Martina Segna decor, Asher Fisch dirigent, Andrzej Dobber (Holländer), Elena Pankratova (Senta – feb), Marjorie Owens (Senta – jun/jul), Georg Zeppenfeld (Daland), Tomislav Mužek (Erik – feb), Wookyung Kim (Erik – jun/jul)

Düsseldorf/Duisburg – Deutsche Oper am Rhein

Der fliegende Holländer, 20 en 28 juni, 4 juli 2018 (Düsseldorf)

Adolf Dresen regie, Wolf Münzner decor, Axel Kober dirigent, Anooshah Golesorkhi (Holländer), Morenike Fadayomi (Senta), Hans-Peter König (Daland), Corby Welch (Erik), Ratmond Very (Erik – 2018)

Das Rheingold, 3, 16 en 21 december 2017 (Duisburg)

Dietrich W. Hilsdorf regie, Dieter Richter decor, Axel Kober dirigent, James Rutherford (Wotan), David Jerusalem (Donner), Bernard Berchtold (Froh), Raymond Very (Loge), Katarzyna Kuncio (Fricka), Anna Princeva (Freia), Ramkona Zaharia (Erda), Stefan Heidemann (Alberich), Florian Simson (Mime), Thorsten Grumbel (Fasolt), Lukasz Konieczny (Fafner)

Die Walküre, 28 januari, 17 februari, 4, 11, 25 en 31 maart 2018

Dietrich W. Hilsdorf regie, Dieter Richter decor, Axel Kober dirigent, Corby Welch (Siegfried), Sami Luttinen (Hunding), Elisabet Strid (Sieglinde), Simon Neal (Wotan), Renée Morloc (Fricka), Linda Watson (Brünnhilde)

Opvoeringen in Duisburg op 31 mei, 10, 17 en 24 juni 2018 met een andere bezetting.

Siegfried, 7, 22 en 29 april, 6 en 10 mei 2018.

Dietrich W. Hilsdorf regie, Dieter Richter decor, Axel Kober dirigent, Michael Weinius (Siegfried), Matthias Klink (Mime), Simon Neal (Wanderer), Linda Watson (Brünnhilde), Michael Kraus (Alberich), Thorsten Grumbel (Fafner), Susan Maclean (Erda)

Opvoeringen in Duisburg vanaf 26 januari 2019

Götterdämmerung. Première in Düsseldorf op 27 oktober 2018, première in Duisburg op 5 mei 2019.

Volledige Ring in 2019: Duisburg 23 mei, Die Walküre 26 mei, Siegfried 30 mei, Götterdämmerung 2 juni. Düsseldorf 13 juni, Die Walküre 16 juni, Siegfried 20 juni, Götterdämmerung 23 juni.

Enschede, Nederlandse Reisopera

Der fliegende Holländer, 20 april 2018. Verder voorstellingen: 22 april Breda, 24 en 26 april Den

Haag, 3 en 5 mei Utrecht, 8 mei Rotterdam, 15 mei Maastricht, 18 mei Groningen, 25 en 27 mei Amsterdam (Carré), 31 mei Zwolle, 2 juni Apeldoorn, 7 juni Leeuwarden, 9 juni Arnhem.
Paul Carr regie, Gary McCann decor, Benjamin Levy dirigent, Darren Jeffery (Holländer), Tiina-Maija Koskela (Senta), York Felix Speer (Daland), Samuel Sakker (Erik)

Erl – Festspielhaus

Parsifal, 29 en 31 maart 2018

Der Ring des Nibelungen, 26, 27, 28 en 29 juli 2018

Regie en dirigent: Gustav Kuhn, decor: Jan Hax Halama. NB: dit is de laatste keer dat de Ring in Erl wordt opgevoerd.

Essen – Aaltotheater

Lohengrin, 8 en 22 april, 6 mei 2018

Tatjana Gürbaca regie, Marc Weeger decor, Tomáš Netopil dirigent, Sergey Skorokhodov (Lohengrin), Jessica Muirhead (Elsa), Heiko Trinsinger (Telramund), Rebecca Teem (Ortrud), Almas Svilpa (Heinrich), Karel Martin Ludvik (Heerrufer)

Die Walküre, 30 juni, 8 juli 2018

Dietrich W. Hilsdorf regie, Dieter Richter decor, Tomáš Netopil dirigent, Jeffrey Dowd (Siegmund), Tijn Faveyts (Hunding), Deirdre Angenent (Sieglinde), Almas Svilpa (Wotan), Bettina Ranch (Fricka), Rebecca Teem (Brünnhilde)

Frankfurt – Oper

Das Rheingold, 13, 19 en 22 april, 1 en 6 mei 2018

Vera Nemirova regie, Jens Kilian decor, Sebastian Weigle dirigent, James Rutherford (Wotan), Kurt Streit (Loge), Jochen Schmeckenbecher (Alberich), Michael McCown (Mime), Claudia Mahnke (Fricka). Tanja Ariane Baumgartner (Erda)

Hagen – Theater

Der fliegende Holländer, 16 december 2017

Beverly en Rebecca Blankenship regie, Peer Palmowski decor, Mihhail Gerts dirigent. Rainer Zaun (Daland), Joachim Goltz (Holländer), Veronika Haller (Senta), Mirko Roschkowski (Erik)

Hamburg – Staatsoper

Die Walküre, 7, 14 en 20 januari 2018

Claus Guth regie, Christian Schmidt decor, Kent Nagano dirigent, Robert Dean Smith (Siegmund), Jennifer Holloway (Sieglinde), Liang Li (Hunding), Matthias Goerne (Wotan), Lise Lindstrom (Brünnhilde), Mihoko Fujimura (Fricka)

Der fliegende Holländer, 13, 16, 21 en 24 februari, 2 maart 2018

Marco Arturo Marelli regie en decor, Johannes Fritzsich dirigent, John Lundgren (holländer), Ingela Brimberg (Senta), Daniel Behle (Erik), Günther Groissböck (Daland)

Das Rheingold, 18, 21, 26 en 29 mei 2018

Claus Guth regie, Christian Schmidt decor, Christof Prick dirigent, Vladimir Baykov (Wotan), Jürgen Sacher (Loge), Werner van Mechelen (Alberich), Thomas Ebenstein (Mime), Alexander Roslavets (Fafner), Katja Pieweck (Fricka), Doris Soffel (Erda)

Helsinki, Finse Nationale Opera

Parsifal, 16, 19, 21 en 24 mei 2018

Harry Kupfer regie, Hans Schavernoch decor, Pinchas Steinberg dirigent, Nikolai Schukoff (Parsifal), Jyrki Korhonen (Gurnemanz), Tommi Hakala (Amfortas), Tuija Knihtilä (Kundry), Koit Rasilainen (Klingsor)

Innsbruck – Tiroler Landestheater

Rienzi, 19, 27 mei, 3, 10, 17, 23 juni, 1 en 7 juli 2018

Johannes Reitmeier regie, Thomas Dörfler decor, Lukas Beikircher dirigent

Karlsruhe – Badisches Staatstheater

Götterdämmerung, 10 december 2017, 7 januari 2018

Tobias Kratzer regie, Rainer Sellmaier decor, Justin Brown dirigent, Peter Wedd (Siegfried), Heidi Melton (Brünnhilde), Konstantin Gorny (Hagen), Armin Kolarczyk (Gunther), Christina Niessen (Gutrune), Katharine Tier (Waltraute)

Der Ring des Nibelungen, 28, 29 en 31 maart, 2 april 2018 en 5, 6, 10 en 12 mei 2018

David Hermann regie Das Rheingold, Yuval Sharon regie Die Walküre, Thorleifur Örn Arnarsson regie Siegfried, Tobias Kratzer regie Götterdämmerung, Justin Brown dirigent

Tot het nevenprogramma behoren de operette Die Lustigen Nibelungen van Oscar Strauss (première 15-12-2017) en het nieuwe werk Wahnfried van Avner Dorman (première 28-1-2018). Wahnfried vertelt het verhaal van de Wagner-clan.

Kiel – Theater

Das Rheingold, vanaf 23 maart 2018,

Die Walküre, vanaf 14 april 2018

Siegfried, vanaf 26 mei 2018

Götterdämmerung vanaf 10 maart 2018

Daniel Karasek regie, Chiharu Shiota decor, Georg Fritzsich dirigent

De volledige Ring des Nibelungen is te zien op 26, 27, 29 juni en 1 juli 2018

Koblenz – Theater

Der fliegende Holländer, 20, 22, 28, 30 januari, 4, 8, 10, 14, 17, 23 februari, 15, 19, 25 maart, 15 april 2018

Markus Dietze regie, Bodo Demelius decor, Mino Marani dirigent, Nico Wouterse (Holländer), Jongmin Lim (Daland), Susanne Serfling (Senta)

Leipzig – Oper

Der Ring des Nibelungen, 6, 7, 13 en 14 januari 2018, 11, 12, 14 en 15 april 2018, 10, 11, 12 en 13 mei 2018

Rosamunde Gilmore regie, Carl Friedrich Oberle decor, Ulf Schirmer dirigent, Tuomas Pursio/Thomas J. Mayer (Wotan), Thomas More (Loge/Siegfried), Jürgen Linn (Alberich), Karin Lovelius/Kathrin Göring (Fricka), Dan Karlström (Mime), Simone Schneider (Sieglinde), Irene Theorin/Christiane Libor/Edith Haller/Katherine Broderick (Brünnhilde), Simon O'Neill/Nikolai Schukoff (Sigmund), Rúni Brattaberg (Fafner/Hunding/Hagen), Nicole Piccolomini (Erda), Christian Franz/Daniel Frank (Siegfried), John Lundgren/Egils Silins (Wanderer), Gal James (Gutrune), Musico-reizen organiseert in mei een reis naar de Ring. Zie voor informatie de website van Musico reizen.

Tannhäuser, 17 en 24 maart, 2 april en 27 mei 2018

Katharina Wagner regie, Marc Löhner decor, Ulf Schirmer dirigent, Burkhardt Fritz (Tannhäuser), Elisabet Strid (Elisabeth), Kathrin Gröng (Venus), Mathias Hausmann (Wolfram), Rúni Brattaberg (Hermann)

Parsifal, 30 maart 2018

Roland Aeschlimann regie en decor, Anthony Bramall dirigent, Stefan Vinke (Parsifal), Rúni Brattaberg (Gurnemanz), Kathrin Göring (Kundry), Kay Stieffermann (Klingsor), Tuomas Pursio (Amfortas)

Linz – Landestheater

Tristan und Isolde, 15, 23 en 30 september 2018
Co-productie met Opéra de Lyon

Londen – Royal Opera House

Lohengrin, 7, 10, 13, 17, 23 en 28 juni, 1 juli 2018 (coproductie Opera Vlaanderen)
David Alden regie, Andris Nelsons dirigent, Klaus Florian Vogt (Lohengrin), Christine Opolais (Elsa),
Christine Goerke (Ortrud), Thomas J. Mayer (Telramund), Georg Zeppenfeld (Heinrich)

Der Ring des Nibelungen, 24, 26, 29 september, 1 oktober 2018, 2, 4, 7, 9 oktober 2018, 16, 18, 21, 24
oktober 2018, 26, 28, 31 oktober, 2 november 2018

Keith Warner regie, Stefanos Lazaridis decor, Antonio Pappano dirigent, John Lundgren
(Wotan/Wanderer), Johannes M. Kranzle (Alberich), Alan Oke (Loge), Gerhard Siegel (Mime),
Wiebke Lehmkuhl (Erda), Sarah Connolly (Fricka), Stuart Skelton (Siegmond), Emily Magee
(Sieglinde), Nina Stemme (Brünnhilde), Ain Anger (Hunding), Stefan Vinke (Siegfried), Markus
Butter (Gunther), Stephen Milling (Hagen), Karen Cargill (Waltraute)

Lübeck – Theater

Der fliegende Holländer, 14 en 25 december 2017
Aniara Amos, regie en decor, Ryusuke Numajiri dirigent

Mannheim –Nationaltheater

Parsifal, 14 april, 31 mei 2018
Paul Walter decor, Alexander Soddy dirigent, Sung Ha (Gurnemanz), Will Hartmann (Parsifal),
Thomas Berau (Amfortas), Heike Wessels (Kundry), Joachim Goltz/Thomas Jesatko (Klingsor)

Tannhäuser, 2, 13, 20 mei, 14 juni 2018

Chris Alexander regie, Alexander Soddy dirigent, Frank van Aken (Tannhäuser), Astrid Kessler
(Elisabeth), Patrick Zielke (Landgraf Hermann), Thomas Berua/Nikola Diskic (Wolfram)

Marseille – Opéra Municipal de Marseille

Lohengrin, 2, 5 en 8 mei 2018, coproductie met Saint-Étienne
Louis Désiré regie, Diego Méndez Casariego decor, Paolo Arrivabeni dirigent, Norbert Ernst
(Lohengrin), Barbara Haveman (Elsa), Petra Lang (Ortrud), Egils Silins (Telramund), Samuel Youn
(Heinrich)

Mönchengladbach – Theater

Lohengrin, 20 en 26 januari, 24 februari, 18 en 25 maart 2018
Robert Lehmeier regie, Tom Musch decor, Mihkel Kütson dirigent

München – Bayerische Staatsoper

Der Ring des Nibelungen, Ring A 13, 19 januari, 3 en 11 februari 2018 (alleen als cyclus te koop),
Ring C 20, 22, 24 en 27 juli 2018 (alleen als cyclus te koop), Ring B 11, 22, 31 januari, 8 februari
2018 (alleen los te koop)

Andreas Kriegenburg regie, Harald B. Thor decor, Kirill Petrenko dirigent, Wolfgang Koch
(Wotan/Wanderer), Norbert Ernst (Loge), John Lundgren (Alberich), Wolfgang Ablinger-Sperrhacker
(Mime), Ekaterina Gubanova (Fricka), Okka von der Damerau (Erda, Waltraute), Simon O'Neill
(Siegmond), Jonas Kaufmann (Siegmond 22/7), Ain Anger (Fafner, Hunding), Anja Kampe
(Sieglinde), Nina Stemme (Brünnhilde), Stefan Vinke (Siegfried), Hans-Peter König (Hagen), Markus
Eiche (Gunther), Anna Gabler (Gutrune)

Der fliegende Holländer, 29 juni en 2 juli 2018

Peter Knowitschny regie, Johannes Leiacker decor, Bertrand de Billy dirigent, Wolfgang Koch
(Holländer), Adrienne Pieczonka (Senta), Tomislav Mužek (Erik), Franz-Josef Selig (Daland), Okka
von der Damerau (Mary)

Parsifal, 28 juni, 1, 5, 8, 31 juli 2018

Pierre Audi regie, Georg Baselitz decor, Kirill Petrenko dirigent, Jonas Kaufmann (Parsifal), René Pape (Gurnemanz), Christian Gerhaher (Amfortas), Wolfgang Koch (Klingsor), Nina Stemme (Kundry)

New York – Metropolitan Opera

Parsifal, 5, 10, 13, 17, 20, 23, 27 februari 2018

François Girard regie, Michael Levine decor, Yannick Nézet-Seguin dirigent, John Keenan (dirigent 23/2), Klaus Florian Vogt (Parsifal), René Pape (Gurnemanz), Evelyn Herlitzius (Kundry), Peter Mattei (Amfortas), Evgeny Nikitin (Klingsor)

Odense – Odeon

Der Ring des Nibelungen (semi-concertant), 22, 23, 25, 27 mei, 29, 30, 1 en 3 juni 2018

Alexander Vedernikov dirigent, Annechien Koerselman regie, Jennifer Wilson (Brünnhilde), Catherine Foster (Brünnhilde – Siegfried), Torsten Kerl (Siegfried), Pavlo Hunkar (Alberich), Gerhard Siegel (Mime), Wolfgang Ablinger-Sperrhacker (Mime 3/6), Lioba Braun (Fricka), Kristian Benedikt (Siegmond), Miina-Liisa Värelä (Sieglinde), Runi Brattaberg (Hagen)

Parijs – Opéra Bastille

Parsifal, 27, 30 april, 5, 10, 13, 16, 20 en 23 april 2018

Richard Jones regie, Philippe Jordan dirigent, Günther Groissböck (Gurnemanz), Andreas Schager (Parsifal), Anja Kampe (Kundry), Peter Mattei (Amfortas), Evgeny Nikitin (Klingsor).

Praag – Nationaal Theater

Lohengrin, 9 en 18 februari, 11 maart, 26 mei, 10 juni 2018

Katharina Wagner regie, Constantin Trinks dirigent

Riga – National Opera

Tannhäuser, 20 december 2017

Vilppu Kiljunen regie, Kimmo Viskari decor, Andris Veismanis dirigent

Regensburg – Theater am Bismarckplatz

Der fliegende Holländer, 14, 18, 22 en 29 december 2017

Uwe Schwarz regie, Dorit Lievenbrück decor, Judith Kubitz dirigent, Mario Klein/Jongmin Yoon (Daland), Adam Kruzel (Holländer), Anne Preuß (Senta), Deniz Yilmaz (Erik)

San Jose, California Theatre

Der fliegende Holländer, 10, 11, 15, 18, 23 en 25 februari 2018

Brad Dalton regie, Joseph Marcheso dirigent

San Francisco – Opera

Der Ring des Nibelungen, 1^e cyclus 12, 13, 15, 17 juni 2018, 2^e cyclus 19, 20, 22, 24 juni 2018, 3^e cyclus 26, 27, 29 juni en 1 juli 2018.

Francesca Zambello regie, Donald Runnicles dirigent, Jamie Barton (Fricka), Ronnita Miller (Erda), Karita Mattila (Sieglinde), Evelyn Herlitzius (Brünnhilde), Stefan Margrita (Loge), David Cangelosi (Mime), Brandon Jovanovich (Siegmond), Daniel Brenna (Siegfried), Greer Grimsly (Wotan/Wanderer), Falk Struckmann (Alberich), Raymond Aceto (Hunding), Brian Mulligan (Gunther), Andrea Silvestrelli (Hagen)

Stuttgart – Staatsoper

Parsifal, 25 februari, 4, 18, 30 maart, 2 april 2018

Calixto Beito regie, Susanne Gschwender decor, Sylvain Cambreling dirigent, Attila Jun (Gurnemanz), Daniel Kirch (Parsifal), Christiane Libor (Kundry), Markus Marquardt (Amfortas), Tobias Schabel (Klingsor)

Tallinn – Estonian National Opera

Der fliegende Holländer, 14 en 16 februari 2018

Pamela Recinella regie, Yannis Thavoris decor, Vello Pähn, Jüri Alperden, Kaspar Mänd dirigent

Tannhäuser, 9 en 11 november 2017, 10 en 30 mei 2018

Daniel Slater regie, Leslie Travers decor, Vello Pähn, Jüri Alperden dirigent

Vilnius – Nationale Opera van Litouwen

Der fliegende Holländer, 8 februari 2018

Weimar – Nationaltheater

Tannhäuser, 14, 22 april, 26 mei, 10 en 23 juni 2018

Maximilian von Mayenburg regie, Stephan Prattes decor, Kirill Karabits/Dominik Beykirch dirigent

Wenen – Staatsoper

Das Rheingold, 4 april 2018

Sven-Eric Bechtolf, regie, Rolf Glittenberg decor, Adam Fischer dirigent, Tomasz Konieczny (Wotan), Martin Winkler (Alberich), Michaela Schuster (Fricka), Norbert Ernst (Loge), Herwig Pecoraro (Mime), Janina Baechle (Erda)

Die Walküre, 8 en 22 april 2018

Sven-Eric Bechtolf, regie, Rolf Glittenberg decor, Adam Fischer dirigent, Christopher Ventris (Siegmond), Simone Schneider (Sieglinde), Jongmin Park (Hunding), Tomas Konieczny (Wotan), Michaela Schuster (Fricka), Irène Theorin (Brünnhilde)

Siegfried, 11 april 2018

Sven-Eric Bechtolf, regie, Rolf Glittenberg decor, Adam Fischer dirigent, Stephen Gould (Siegfried), Irène Theorin (Brünnhilde), Herwig Pecoraro (Mime), Tomas Konieczny (Wanderer), Martin Winkler (Alberich)

Götterdämmerung, 15 april 2018

Sven-Eric Bechtolf, regie, Rolf Glittenberg decor, Adam Fischer dirigent, Stephen Gould (Siegfried), Irène Theorin (Brünnhilde), Eric Hakfvarson (Hagen)

Parsifal, 29 maart, 1 en 5 april 2018

Alvis Hermanis regie en decor, Semyon Bychkov dirigent, Christopher Ventris (Parsifal), Kwangchui Youn Gurnemanz), Jochen Schmeckenbecher (Amfortas), Boaz Daniel (Klingsor), Anja Kampe (Kundry)

Lohengrin, 15, 18, 22 en 26 juni 2018

Andreas Homoki regie, Wolfgang Gussmann decor, Sebastian Weigle dirigent, Christopher Ventris (Lohengrin), Annette Dasch (Elsa), Elena Zhidkova (Ortrud), Jukka Rasilainen (Telramund), Günther Groissböck (Heninrich)

Wenen – Theater an der Wien

Drie opera's gebaseerd op Der Ring des Nibelungen. Muziek Richard Wagner, samenstelling Tatjana Gürbaca regie, Bettina Auer dramaturgie en Constantin Trinks dirigent

Hagen 1, 7, 17 en 29 december 2017

Siegfried 2, 9, 18 en 30 december 2017

Brünnhilde 3, 10, 19 en 31 december 2017

Zangers o.a. Samuel Youn (Hagen), Daniel Brenna (Siegfried), Ingela Brimberg (Brünnhilde), Aris Argiris (Wotan), Martin Winkler (Alberich), Marcel Beekman (Mime), Liene Kinca (Sieglinde) Stefan Kocan (Hunding/Fafner) Daniel Johansson (Siegmond)

Wiesbaden – Staatstheater

Götterdämmerung, 14 januari, 24 maart, 21 mei 2018

Uwe Eric Laufenberg regie, Gisbert Jäkel decor, Alexander Joel dirigent, Andreas Schager/ Richard Furman/Lance Ryan (Siegfried), Sonja Gornik/Catherine Foster (Brünnhilde), Shavleg Armasi/Albert Pesendorfer (Hagen), Matias Tosi (Gunther), Sabina Cvilak (Gutrune)

Tannhäuser, 3 en 17 december 2017, 10 en 28 januari, 30 maart, 27 mei en 30 juni 2018

Uwe Eric Laufenberg regie, Rolf Glittenberg decor, Patrick Lange dirigent, Lance Ryan/Klaus Florian Vogt 27/5/18 (Tannhäuser), Sabina Cvilak (Elisabeth), Jordanka Milkova (Venus), Young Doo Park/Albert Pesendorfer (Hermann), Benjamin Russell/Christopher Bolduc/Markus Brück (Wolfram)

Der Fliegende Holländer, 18, 25 en 31 maart, 8 en 14 april, 19 mei 2018

Michiel Dijkema regie en decor, Patrick Lange dirigent, Oliver Zwarg/Egils Silins (Holländer), Sonja Gornik (Senta), Albert Pesendorfer (Daland), Richard Furman/Aaron Cawley, Thomas Blondelle (Erik)

Wroclaw – Opera

Das Liebesverbot, 25, 26, 27, 29 mei 2018

Aron Stichel regie, Jürgen Kirner decor

Wuppertal - Opernhaus

Surrogate Cities/Götterdämmerung, muziektheater van Heiner Goebbels en Richard Wagner (3^e akte Götterdämmerung), 15 december 2017

Jay Schieb regie, Katrin Wittig decor, Johannes Pell dirigent, Ronald Samm (Siegfried), Annemarie Kremer (Brünnhilde), Lucia Lucas (Hagen), Sebastian Campione (Gunther), Jenna Siladie (Gutrune), Ralitsa Ralinova (Woglinde), Liliana de Sousa (Wellgunde), Ariana Lucas (Flosshilde), Elisabeth King (soulzangeres)

Zürich – Opernhaus

Parsifal, 25 februari, 3, 7 en 11 maart 2018

Claus Guth regie, Christian Schmidt decor, Simone Young dirigent, Brandon Jovanovich (Parsifal), Nina Stemme (Kundry), Christof Fischesser (Gurnemanz), Wenwei Zhang (Klingsor), Levente Molnar (Amfortas)

Der fliegende Holländer, 18, 21, 24, 28 en 31 maart 2018

Andreas Homoki regie, Wolfgang Gussmann decor, Markus Poschner dirigent, Bryn Terfel (Holländer), Camilla Nylund (Senta), Lars Woldt (Daland), Marco Jentsch (Erik)S