

Notulen algemene ledenvergadering Wagnergenootschap Nederland, 14 maart 2018, Splendor Amsterdam.

door Jan de Kater, secretaris

Aanwezig, volgens de presentielijst, 31 leden.

1. Opening, vaststelling agenda

De voorzitter, Leo Cornelissen, opent om 19:30 uur de vergadering en heet de leden hartelijk welkom en vraagt of er opmerkingen zijn over de agenda. Die daarna, zoals gepresenteerd, wordt vastgesteld.

2. Mededelingen en ingekomen stukken

De secretaris heeft bericht van verhindering ontvangen van de heer Krüsemann, de heer Franken en van mevrouw Hazewinkel. Er zijn geen vermeldenswaardige ingekomen stukken.

3. Vaststelling van de verslagen van de algemene ledenvergaderingen van 21 februari 2017 en van de extra ledenvergadering op 9 mei 2017

Het verslag van 21 februari wordt tekstueel goedgekeurd. In dat van 9 mei wordt 'om de stichting in leven te kunnen roepen' (regel 4) veranderd in 'om de statuten van de stichting goed te keuren'.

Naar aanleiding van het verslag van 21 februari zijn er enkele opmerkingen.

Het onderhouden van de relatie met de over het hele land verspreid wonende leden gebeurt volgens de voorzitter, reagerend op een opmerking van de heer B. Cornelisse, vooral via het blad. Daarnaast zijn er het studieweekend en de busreizen.

De bijeenkomsten in Amsterdam, dat voor veel leden nogal excentrisch ligt, zijn in principe om tien uur 's avonds beëindigd, maar beginnen daarom al om half acht. Toch blijkt het problematisch voor sommige leden om dan nog met openbaar vervoer thuis te komen. In het verleden is er in Den Haag een bijeenkomst georganiseerd, wat geen succes werd, omdat er niet meer of andere leden dan de gebruikelijke aanwezig waren. Een vorm van 'streaming video', zoals op de vorige ALV werd gesuggereerd, is zowel technisch als financieel voor ons onhaalbaar.

Er werd vorig jaar ook opgemerkt dat het bestuur van een stichting in het algemeen eigenhandig stichtingsstatuten kan wijzigen, wat voor de genootschapsleden onaanvaardbaar zou kunnen zijn. Geantwoord wordt dat in de statuten van de Richard Wagner Stichting Nederland nu uitdrukkelijk opgenomen is dat eventuele wijziging van de statuten alleen kan als de algemene ledenvergadering van het genootschap daarmee instemt. Verder wordt er opgemerkt dat het bestuur, n.a.v. een vraag daarover op de vorige ALV, streeft naar afstemming van data van bijeenkomsten en andere activiteiten van het genootschap met data van DNO en de Reisopera.

De notulen worden hierna goedgekeurd.

4. Jaarverslag 2017

De voorzitter haalt een paar punten uit het jaarverslag naar voren, zoals het recital van de vroegere stipendiaat Camiel Boomsma bij Steingraber in Bayreuth, de veelheid aan gevarieerde activiteiten en de uitgebreide folder over het genootschap dat bij het IVC in Den Bosch is verspreid. Dat heeft een aantal nieuwe leden opgeleverd. De tafel bij de *Tristan* van DNO heeft waarschijnlijk slechts één lid opgeleverd. Het jaarverslag 2017 wordt geaccordeerd.

5. Jaarrekening 2017

De penningmeester geeft een toelichting op de jaarrekening. Opgemerkt wordt dat bij de post 'activiteiten stichting' die activiteiten beter elk afzonderlijk benoemd kunnen worden.

Gediscussieerd wordt over hoe de administratieve kosten van de stichting gedekt kunnen worden. Het voorstel van het bestuur is om de kosten te dekken met de positieve exploitatieopbrengsten van de vereniging, die anders binnen het genootschap blijven. Ander voorstel is om die kosten via een vaste dotatie per jaar te dekken. De heer Goor, woordvoerder namens de kascommissie, benadrukt dat er extra scherp op mogelijke ongerechtigheden is gelet en daardoor de ANBI-status van de stichting niet in gevaar zou komen. Dat vanwege het feit dat dezelfde bestuursleden zowel het genootschap als de stichting aansturen.

De voorzitter reageert hierop met te stellen dat het zogenaamde negatieve totaalresultaat van €44.850,- voor het genootschap geen verlies is. Het feitelijke jaarexploitatie-resultaat over 2017 was € 835 positief; het overgrote deel van het opgevoerde bedrag betreft de overdracht van de geormerkte gelden voor de maatschappelijke doelprojecten naar de stichting. We zijn geen bank. We hebben een missie waar het geld voor bestemd is, namelijk de promotie van Wagner. We blijven ook in de stichting doen waarvoor we op aarde zijn en we doen dat heel voorzichtig. De kascommissie stelt voor om de rekening goed te keuren en de penningmeester en het bestuur te dechargeren. Aldus wordt door de vergadering besloten, waarbij unaniem de jaarrekening 2017 vastgesteld wordt, overeenkomstig de voorgelegde stukken, met een balanstotaal van € 94.427,-- en een eigen vermogen van € 55.645,--. Mevrouw Vermeer wordt bedankt voor haar werk in de kascommissie en de Heer Filedt Kok wordt benoemd tot lid.

6. Begroting 2018

Het voorstel van het bestuur is om de kosten van de stichting te dekken door middel van overdracht van het positieve saldo van de Staat van Baten en Lasten van het genootschap. Uit de vergadering wordt het voorstel gedaan om die kosten via een vaste dotatie per jaar te dekken. De vergadering kiest vóór een jaar voor het bestuursvoorstel, volgend jaar wordt een definitief voorstel voorgelegd. Wel wordt verzocht om in het vervolg de cijfers en de toelichting daarop overzichtelijker te presenteren, door ze op dezelfde bladzij te zetten.

7. Samenstelling bestuur

Peter Franken, bestuurslid belast met de communicatie, ambieert geen officiële tweede termijn omdat hij in feite al veel langer in functie is geweest. De zoektocht naar nieuwe bestuursleden is niet makkelijk, maar heeft met vallen en opstaan wel een paar kandidaatsbestuursleden opgeleverd. Gustaaf Vossenaar, die een marketingachtergrond heeft, wordt door Peter ingewerkt met de bedoeling dat hij Peters taken overneemt. Wiebke Göetjes, die een volle agenda heeft, gaat meedraaien bij het organiseren van activiteiten en wil zo ervaren of het haar bevalt. Hans Middelhuis, die gedurende al 10 jaar fungeert als talentscout bij het selecteren van stipendiaten, wil daarmee stoppen vanwege zijn hoofdwerkzaamheden. Leo is in gesprek met mogelijke opvolgers. Peter Franken heeft een afscheidsboodschap geschreven voor de vergadering die door Leo wordt voorgelezen. Bij de bijeenkomst in april wordt meer persoonlijk afscheid van hem genomen. Gevraagd wordt hoe het bestuur omgaat met de nieuwe privacywetgeving die 25 mei ingaat. De secretaris antwoordt dat het bureau dat onze ledenadministratie verzorgt daar uiterst prudent mee omgaat.

8. Activiteiten 2018

In maart wordt de nieuwe *Parsifal*-productie uit Bayreuth vertoond en in april houdt mevrouw Staverman een lezing over de invloed en waardering van Richard Wagner bij Alphons Diepenbrock. Begin mei is er de busreis naar de nieuwe productie in Düsseldorf van *Siegfried*. Verder in mei het jaarlijkse stipendiatenconcert plus de laudatie van Westbroek en Van Aken en in juni het jubileumconcert met de *Ring ohne Worte* door het Sweelinckorkest in Het Concertgebouw. Na de zomer wordt bij het IVC in Den Bosch op zaterdag 8 september tijdens de eerste ronde door de finalisten een uur lang alleen muziek van Wagner gezongen. Eind september is er weer een bijeenkomst met Menno Dekker gepland, nu over de invloed van Wagner op Mendelssohn en Schumann. Voor eind oktober staat het symposium over de rede van Thomas Mann over Wagner gepland en in november een bezoek aan de nieuwe *Gotterdammerung* in Düsseldorf.

9. WVTTK en 10. Rondvraag en sluiting.

Er zijn geen verdere opmerkingen en de voorzitter sluit de vergadering.