



MEDEDELINGEN VAN HET WAGNERGENOOTSCHAP NEDERLAND

Nr. 84 | 6 november 2021

Inhoud Mededelingen:

- Najaarsactiviteiten Wagnergenootschap: 16 november gecancelld
- Erelidmaatschap Robert Holl
- Internationaal Wagnercongres 2022
- Wagner Bayreuth und der Rest der Welt

Activiteit najaar 2021: tot nader order GEEN fysieke bijeenkomsten

Wat waren wij blij om u in september weer te zien! De eerste bijeenkomst na een lange periode betekende meteen een buitengewoon feestelijke avond. Een uitgebreid gesprek met Leo Cornelissen onder leiding van Minze bij de Weg, het uitreiken van het erelidmaatschap aan Leo en tot slot het muzikaal optreden van Florieke Beelen en Helena Koonings, met Evert-Jan de Groot aan de piano. Het was een groot succes.

Wij keken uit naar de volgende bijeenkomst op 16 november in de Nieuwe KHL, Amsterdam.

Nu deze week duidelijk is dat de besmettingen snel toenemen en er opnieuw beperkende maatregelen worden ingevoerd heeft het bestuur besloten zijn verantwoordelijkheid te nemen en de bijeenkomst te cancelen. Wij achtten de risico's te groot. *'Better safe than sorry'*.

Wij zouden deze avond Aldert Vermeulen, assistent dirigent bij DNO, en Klaas-Jan de Groot als gast hebben gehad. Zij waren bereid gevonden ons meer te vertellen over wat er achter de schermen in Bayreuth en bij de voorbereiding van andere Wagnerproducties speelt.

Leden die zich al hadden aangemeld (en betaald) krijgen het entreegeld teruggestort.

Online?

Wij gaan met beide sprekers in overleg hoe wij u binnenkort een online versie aan kunnen gaan bieden. Wij overwegen om daarbij ook onze Vlaamse zustervereniging uit te nodigen.

Ook kijken wij naar de (online?) activiteiten in 2022 omdat wij u niet uit het oog willen verliezen.



Van de bijeenkomst op 21 september zijn voor de pauze video-opnamen gemaakt. Zodra de opname beschikbaar is, wordt u hierover geïnformeerd. Het redigeren en voor publicatie geschikt maken blijkt toch meer werk dan verwacht.

Erelidmaatschap Robert Holl 24 oktober jl.

Op zondag 24 oktober werd tijdens het *Internationaal Lied Festival Zeist* ([ILFZ](http://ilfz.nl)) aan *Kammersänger* Robert Holl het erelidmaatschap van het Wagnergenootschap uitgereikt. Na afloop van een recital waarin Robert Holl en Rosina Fabius begeleid door respectievelijk Roger Braun (piano) en Niels Fischer (orgel) liederen zongen, ontving deze Nederlandse bas/bariton uit handen van voormalig voorzitter Leo Cornelissen de oorkonde. Zoals Leo het in zijn laudatio treffend verwoorde: -



'Je bent ontegenzeggelijk een van onze allergrootste Nederlandse Wagner-coryfeeën. Je hebt vele Wagnerrollen vertolkt, zowel in Nederland, als internationaal in welhaast alle grote operahuizen in Europa en Amerika. Je vertolkingen van Hans Sachs, Koning Marke, Gurnemanz en Daland zijn fameus. Voor velen van ons ben je de ongeëvenaarde verpersoonlijking geworden van Hans Sachs zelf.'

Wagnercongres 2022

Het bestuur werd onlangs door het *Richard Wagner Verband International* (RWVI) geïnformeerd over het internationale Wagnercongres dat men februari volgend jaar in Madrid hoopt te kunnen houden. Belangstellenden kunnen hierover nadere informatie vinden op de website van het [RWVI](http://rwvi.nl).



Film; 'Wagner, Bayreuth und der Rest der Welt'

Recent werd een film met bovengenoemde titel uitgebracht, helaas voornamelijk beperkt tot bioscopen in het Duitse taalgebied. Samen met het Goethe Instituut en het Duitsland Instituut van de Universiteit van Amsterdam zijn we aan het bezien of een (eenmalige) vertoning van deze rolprent in Nederland mogelijk zal zijn.

