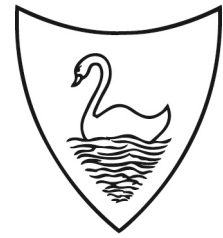




**MEDEDELINGEN VAN
HET WAGNERGENOOTSCHAP
NEDERLAND**
Nr. 66 | 24 oktober 2019



**Vrijdag 1 november - EXCLUSIEF voor leden Wagnergenootschap:
Orkestrepetitie *Die Walküre*
Ned. Philharmonisch Orkest o.l.v. Marc Albrecht, met zangers**

EXCLUSIEF voor leden van het Wagnergenootschap is er op vrijdag 1 november (12.00 uur) de gelegenheid een deel van de orkestrepetitie van *Die Walküre* bij te wonen met na afloop een kort gesprek met Marc Albrecht en wellicht Eva-Maria Westbroek.

12:00 uur: ontvangst (plan uw reistijd royaal; laatkomers worden niet toegelaten)

12:15-13:00 uur: Bijwonen repetitie in de grote concertzaal / Yakultzaal

13:00-13:30 uur: Koffie/thee in de publieksfoyer, gesprek met Marc Albrecht (15 min.) en waarschijnlijk Eva-Maria Westbroek.

In aanwezigheid van algemeen directeur NedPhO, Rob Streevelaar

Locatie: NedPhO-Koepel, Obiplein 4, 1094 RC Amsterdam-Oost.

(Entree via de Artiesteningang)

Entree: € 5,- (alleen toegankelijk voor leden Wagnergenootschap)

Aanmelden & betaling: <https://www.wagnergenootschap.nl/agenda/activiteiten-wgn-nl>

Neem de print van uw betalingsbevestiging mee t.b.v. een vlotte entree, zonder geldgedoe.

Openbaar vervoer/GVB: Deze concertzaal, de voormalige Majellakerk, ligt buiten het centrum en is gelegen nabij NS-Muiderpoortstation (ca. 8 min. te voet).

Vanaf halte Molukkenstraat: Halmaheirastraat inlopen, 2^e straat rechts is Obiplein (ca. 4 min. te voet).

tram 1 van Osdorp naar Muiderpoortstation / eindpunt Muiderpoortstation (vanaf Surinameplein 26 + 8 min.)

tram 3 van Zoutkeetsgracht naar Flevopark / halte Molukkenstraat (vanaf Overtoom ca. 23 + 4 min.)

tram 14 van Centraal Station naar Flevopark / halte Molukkenstraat (vanaf CS ca. 24 + 4 min.)

bus 22 van Station Sloterdijk naar Muiderpoortstation / halte Molukkenstraat (vanaf CS ca. 16 + 4 min.)

bus 37 van Amstelstation naar Station Noord / halte Molukkenstraat (vanaf Amstelstation 13 + 4 min.)

Dinsdag 12 november 2019: Lezing Philip Westbroek.

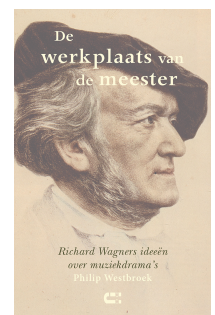
De vertaling van de geschriften van Richard Wagner en over zijn eigen boek 'De werkplaats van de meester; Richard Wagners ideeën over het muziekdrama'.

Na het Wagner proza in het Nederlands te hebben vertaald (in 9 delen, uitgegeven bij uitgeverij IJzer), is Philip Westbroek als geen ander bekend met het taalgebruik en de ontwikkeling daarin van Richard Wagner. Het fenomeen 'Wagner' is zo veelomvattend dat er nog steeds nieuwe aspecten in zijn te ontdekken.

Op dinsdag 12 november zal Philip Westbroek in het Goethe-Instituut, nader ingaan op zijn ervaringen met de vertaling van het Wagner proza in modern hedendaags Nederlands. Hij wil graag met u in gesprek over wat uw ervaringen zijn bij het lezen van deze vertalingen.

Daarna zal hij ook spreken over zijn eigen boek waaraan hij momenteel werkt.

Hierin worden minder belichte opvattingen van Richard Wagner over het muziekdrama toegelicht.



Locatie: Goethe-Institut, Herengracht 470, Amsterdam

Aanvang: 19:30 (zaal open vanaf 19:00 uur)

Entree: leden € 5,- / niet-leden € 10,-

Aanmelden & betaling: <https://www.wagnergenootschap.nl/agenda/activiteiten-wgn-nl>

Neem de print van uw betalingsbevestiging mee t.b.v. een vlotte entree, zonder geldgedoe.

Die Walküre

November wordt een bijzondere maand voor de liefhebbers van *Die Walküre* in Nederland.

Eerst is daar op 2 november de NTR ZaterdagMatinee in het Concertgebouw. Het Radio Filharmonisch Orkest speelt o.l.v. Jaap van Zweden *Die Walküre* met Stuart Skelton (Siegfried), Elena Pankratova (Sieglinde), Ain Anger (Hunding), Thomas Johannes Mayer (Wotan) en Katharine Broderick (Brünnhilde). Dit concert is inmiddels uitverkocht.

Bij DNO staat voor de allerlaatste keer het tweede deel uit *Der Ring des Nibelungen* in de regie van Pierre Audi op het programma. Het Nederlands Philharmonisch Orkest o.l.v. Marc Albrecht met o.a. Michael König (Siegfried), Eva-Maria Westbroek (Sieglinde), Stephen Milling (Hunding), Iain Paterson (Wotan) en Martina Serafin (Brünnhilde).



Vertegenwoordiging gevraagd:

Voor de uitvoeringen van 24 november, 1 en 8 december zijn wij nog op zoek naar leden die ons genootschap willen vertegenwoordigen bij de promotietafel. Het doel is bezoekers voorafgaand aan de voorstelling en tijdens de pauzes te interesseren lid te worden van ons Wagnergenootschap.

Aanbieding voor leden Wagnergenootschap

Deze maand presenteert PENTATONE een nieuwe opname van Carl Maria von Weber's *Der Freischütz*. Deze opera, die een cruciale invloed op Wagners ontwikkeling zou uitoefenen, wordt gezongen door een sterrencast met o.a. Andreas Schager (Max), Lise Davidsen (Agathe), Alan Held (Kaspar) en Markus Eiche (Otokar), geleid door maestro Marek Janowski. Voor deze nieuwe opname schreef Katharina Wagner nieuwe, kortere dialogen die het tempo van het verhaal ten goede komen. *Der Freischütz* wordt aangeboden in een luxe uitgave met het libretto en een programmatoelichting van dr. Kasper van Kooten, Wagner- en Weberdeskundige en lid van het Wagnergenootschap.



PENTATONE biedt leden van het Wagnergenootschap de exclusieve mogelijkheid om dit bijzondere album voor het gereduceerde tarief van € 20,25 via haar webshop te bestellen (waar de meeste winkels de cd voor rond de € 30,- aanbieden). Deze aanbieding geldt per direct en tot en met 22 november.

Naast Webers *Freischütz* biedt PENTATONE leden van het Wagnergenootschap in dezelfde periode ook een korting van 40% op enkele andere opera's uit de catalogus. PENTATONE werd dit jaar door het Britse muziekblad Gramophone verkozen tot 'Label of the Year'.

De korting kan worden verzilverd door bij het afrekenen in de webshop van de website pentatonemusic.com de “discountcode” **pentaOPERA** in te vullen. Daarbij gaat het om de volgende titels:

Complete opera-opnames:

PTC 5186 034 Glinka – *Ruslan and Lyudmila*
PTC 5186 212 Berlioz – *La Damnation de Faust*
PTC 5186 221 Joplin – *Treemonisha*
PTC 5186 230 Purcell – *Dido and Aeneas*
PTC 5186 243 Puccini – *La Fanciulla del West*
PTC 5186 400 Wagner – *Der fliegende Holländer*
PTC 5186 401 Wagner – *Parsifal*
PTC 5186 402 Wagner – *Die Meistersinger von Nürnberg*
PTC 5186 404 Wagner – *Tristan und Isolde*
PTC 5186 405 Wagner – *Tannhäuser*
PTC 5186 406 Wagner – *Das Rheingold*
PTC 5186 407 Wagner – *Die Walküre*
PTC 5186 408 Wagner – *Siegfried*
PTC 5186 409 Wagner – *Götterdämmerung*
PTC 5186 482 Johann Strauss Jr. – *Der Zigeunerbaron*
PTC 5186 562 Verdi – *Otello*
PTC 5186 605 Humperdinck – *Hänsel und Gretel*
PTC 5186 602 Strauss - *Salome*
PTC 5186 635 Johann Strauss Jr. – *Die Fledermaus*
PTC 5186 685 Bizet – *Les pêcheurs de perles*
PTC 5186 688 Stravinsky – *Perséphone*

Zondag 10 november: Nexus conferentie – ‘The Ring’

Tijdens de Nexus-conferentie 2019 richten internationale vertegenwoordigers uit de wereld van de macht en de kunst – Wagnerkenners en -liefhebbers – hun kritiek op de wereld van nu en hun blik op de wereld van straks. Zondag 10 november bij DNO in Amsterdam, in het decor van *Die Walküre*, zullen onder meer José Manuel Barroso (voormalig voorzitter Europese Commissie), Pierre Audi (regisseur), Deborah Voigt (sopraan), Peter Frankopan (schrijver van het boek ‘De Zijderoutes’ en Michael Mullen (voormalig Chairman of the Joint Chiefs of Staff in de Verenigde Staten) een lezing verzorgen.

Meer informatie en entreekaarten; <https://nexus-instituut.nl/activity/the-ring/>

Leden van het Wagnergenootschap betalen €50,- (normale prijs € 90,-).

U dient bij aanmelden wel de kortingscode ‘Wagnergenootschap’ te gebruiken.

Wagnergenootschap en het RWVI

Ieder jaar organiseert het Richard Wagner Verband International een conferentie, ingebed in een feestelijk muzikaal omlijst lang weekend, voor alle leden. U bent daar dus ook voor uitgenodigd. Dit jaar vindt deze conferentie van 28 november tot en met 2 december plaats in Venetië.



Informatie over deze bijeenkomst, waar ook het bijwonen van de opera *Don Carlo* aan verbonden is, vindt u op:

https://www.richard-wagner.org/rwvi/en/events/calendar/?collection_id=1754

Indien u plannen heeft om hier naar toe te gaan, is het raadzaam contact op te nemen met Leo Cornelissen (voorzitter) – e-mail: leocornelissen@wagnergenootschap.nl

Bent u van plan om in 2020 IJsland te bezoeken, of bent u altijd al op zoek geweest naar een aanleiding om dit te doen, dan is dit misschien uw kans.

RICHARD WAGNER AND ICELAND

The Nordic sources and their impact on Wagner.

Van 28 tot en met 31 mei 2020 organiseert het IJslandse Wagnergenootschap een internationale conferentie. Zij doet dit in samenwerking met het RWVI en Ars Musica. Naast lezingen bezoeken deelnemers ook een uitvoering van *Die Walküre* met het IJslands Symfonie Orkest o.l.v. Alexander Vedernikov.



Meer informative:

Ars musica · Musik- und Kulturreisen GmbH, Köln

Tel.: +49 (0) 221-16865-300 ,

E-Mail: udo.baer@arsmusica-online.de

Internet: www.arsmusica-online.de

Kaarten Bayreuther Festspiele 2020

Als lid van het Wagnergenootschap Nederland heeft u - indien u daar belangstelling voor heeft - een iets grotere kans om in 2020 de Bayreuther Festspiele bij te wonen dan anderen. Er zijn wereldwijd meer dan 100 Wagnerverenigingen actief en Nederland is de op 10 na grootste organisatie! De website www.bayreuther-festspiele.de biedt u de nodige informatie voor 2020 bij 'Programm/Spielplan' en bij 'Tickets & Service/Sitzplan & Preiskategorien'. Hoe ziet de bestelprocedure er uit?

- Ga naar: www.bayreuther-festspiele.de , bovenste regel rechts: <Meine Festspiele>. Indien u nog niet bekend bent bij het kaartenbureau dient u zich daar eerst te registreren. Alle geïnteresseerden dienen vervolgens in te loggen met hun klantnummer of hun mailadres.
- Na de adresgegevens komt u bij het blok 'Mitgliedschaften'.

Daar geeft u aan lid (Mitglied) te zijn bij het 'Richard-Wagner-Verband International e. V' en bij Ortsverband & Mitgliednummer vult u in: Wagnergenootschap Nederland en uw lidmaatschapsnummer. Dit lidmaatschapsnummer vindt u op het adreslabel van de Wagner Kroniek (59.3).

Online bestellen kan tot uiterlijk 30 oktober.

Oproep bestuursleden

In de Mededelingen van vorige maand stond een oproep ten behoeve van kandidaten voor het bestuur van het Wagnergenootschap. Hierop hebben drie leden aangegeven belangstelling te hebben om zich in een bestuursfunctie voor het genootschap in te willen zetten. Met hen zijn recent wederzijds informerende gesprekken gevoerd. In de volgende Mededelingen hopen wij u hier meer over te vertellen.